

Dudu Tucci - Brasiliens Rhythmus Meister

Dudu Tucci stammt aus einer Musikerfamilie aus Sao Paulo. Er lebt seit 1982 in Berlin, wo er 1995 das PercussionArtCenter (PAC) gegründetete. Dudu trommelte bereits als Jugendlicher in Umbanda-Zeremonien und studierte später klassische Percussion, Flöte und Musikwissenschaften..

1986 begann er, sein profundes Wissen über Rhythmus in unzähligen **Workshops und Fortbildungsprojekten** an interessierte Schüler in ganz Europa weiterzugeben. Damit initiierte er ein ständig wachsendes Interesse an Brasilien und den afrobrasilianischen Rhythmen sowie die europäische Sambabewegung, die allein in Deutschland über 100 Sambagruppen zählt. Auf **Tourneen mit bedeutenden Musiker-Kollegen** aus Europa, Afrika, Asien und Amerika begeisterte Dudu Tucci u.a. in **Tokyo, Osaka, Seoul und Salvador**.

Inzwischen ist Dudu Tucci auf vielen bedeutenden **Percussionfestivals**, u.a. in Brasilien und Südkorea, aufgetreten, und hat außerdem ein Buch herausgegeben: "**Samba and Sambistas in Brazil**". Daneben findet der agile Tucci auch noch Zeit für **Tanzperformances mit Murah Soares, Afoxé Loni, Carmen Issler** sowie die Leitung der "**Brasil Power Drums**". Mit seinem **Solo-Projekt "100% Percussion"**, feierte er beim Weltnacht Festival Bielefeld sowie in Hamburg, Köln, Tübingen, Berlin, Stuttgart, Gießen sowie Dublin, Korea und Österreich große Erfolge.



Dudu Tucci & Brasil Power Drums (5-7 MusikerInnen) / auf Anfrage auch mit Tanz

Brasil Power Drums bringen energiegeladen und voller Magie die traditionellen und zeitgenössischen Rhythmen Brasiliens auf die Bühne. Die pulsierenden Grooves - durchsetzt von Solos und Trios schaffen wunderbare musikalische Momente.

Dudu Tucci, kreiert mit seiner Band eine einzigartige Kombination an ethno-populärer Musik mit zeitgenössischen Einflüssen - ein Universum südamerikanischer Rhythmen.

Die charmante Stimme von Mariana Viana und die Melodien von Eudinho auf Gitarre und Keyboard unterstreichen die Schönheit der neuesten Songs von Dudu Tucci.



100 % Percussion

ist ein ganz besonderes und anspruchsvolles Projekt von Dudu Tucci, mit dem sich der Künstler live präsentiert. In diese **Soloperformance** fließt all das Können, die Erfahrung, die Vielfalt der Musik aus über 30 Jahren intensivster Arbeit und Studium der Rhythmen dieser Welt.

Der Musiker lädt die Zuhörer auf eine musikalische Reise durch Kulturen und Traditionen ein. Indem er sich zwischen Kongas, Rhythmusseffekten, Gongs, der Berimbão, Pandeiro und Querflöte bewegt, einzelne Gesangspassagen im Zwiegespräch mit den Instrumenten einbaut, webt er einen Teppich aus Klängen und Rhythmen: "*Ein Konzert als Entspannungsmassage für Körper und Seele*" (Gießener Allgemeine).

Manche Rhythmen, Melodien und Sequenzen werden dem Zuhörer von Dudus CDs oder Unterricht vertraut erscheinen, und doch ist jedes Konzert einmalig. So wie das Publikum, der Konzertsaal und die Atmosphäre einzigartig sind, erschafft Dudu Tucci aus dem Zauber des Augenblicks einen ganz besonderen Raum im Hier und Jetzt.

100% PERCUSSION



Workshops mit Dudu Tucci

- ein wunderbares **Ergänzungsangebot bei Festival- oder Konzert-Einladungen**
- **Workshops für Musiker, Bands, aber auch Laien möglich**
- Workshops für Firmen (10 bis über 100 Teilnehmer)
- **Fortbildungsprojekte**
(Raizes do Brasil, Pandeiro, Conga Total, Bateria u.v.m.)

Diskografie

Nach seiner ersten Schallplatteneinspielung 'Oduduá' für das Elektroniklabel 'Erdenklang' 1990 wechselte er zu WeltWunder Records, wo er bis heute 7 CD's herausbrachte.

In Eigenproduktion erschienen die Lieder und Rhythmen des Projektes "Afoxé Loni", außerdem produzierte Dudu Tucci "Cajones para los Orishas" mit der Kubanischen Gruppe Iré Otonogua.

Das Album "**Nadador**" - ein Meisterwerk, an dem er jahrelang gearbeitet und gefeilt hat - ist Dudu Tucci's reifste CD, voll komplexer Arrangements, toller Texte und wunderbarer Kompositionen - einige mit starkem Ohrwurmcharakter.

Auf "**Tambores**" sind die vielfältigen Rhythmen der Umbanda zu hören.

Musikstücke, die dem Soloprojekt nahe kommen, sind auf allen CDs zu finden, u.a. Ogumalé, Bonfim und Black America von der CD "Obatimalé".



Das neue Album **morena do sol** erscheint im Frühjahr 2013. Afoxés, Sambas, Maracatús - Power Drums und Gesang, Gitarre und Keyboards. Eine fröhlich-beschwingte Musik, die zum Tanzen einlädt und auf jeder Party beschwingtes brasilianisches Sommergefühl einspielt.

www.weltwunder.com, www.dudu-tucci.com

